

[वेळ: ३ तास]

[गुण: १००]

कृपया तुम्हाला योग्य प्रश्नपत्रिका मिळाली आहे का ते तपासा.

सूचना: १. सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहेत.

२. अंतर्गत पर्याय लक्षात घ्यावेत.

३. प्रश्नांसमोरील अंक गुण दर्शवितात.

- प्र.१ अ. मराठी भाषेचा उत्पत्तीकाल निश्चितीमधील कोरीव लेखांचे महत्त्व थोडक्यात स्पष्ट करा. २०
किंवा
ब. महानुभाव पंथाचे स्वरूप सांगून तत्त्वज्ञानपर ग्रंथांचा परिचय करून द्या.
- प्र.२ अ. “संत ज्ञानेश्वर व संत नामदेव यांच्या काव्यनिर्मितीने महाराष्ट्रातील धार्मिक आणि सामाजिक बदलांचा आरंभ झाला.” या विधानाची चर्चा करा. २०
किंवा
ब. महानुभाव वाङ्मय निर्मितीचा काळ, तत्त्वज्ञान व वाङ्मयाचे स्वरूप स्पष्ट करा.
- प्र.३ अ. शिवकालीन महाराष्ट्राचे वाङ्मयीन निर्मितीचे विवेचन करा. २०
किंवा
ब. संत तुकाराम यांच्या अभंगातून शिवकालीन स्थितीगतीचे दर्शन कसे घडते ते लिहा.
- प्र.४ अ. पंडिती काव्याचे मराठी वाङ्मय परंपरेतील महत्त्व विशद करा. २०
किंवा
ब. पंडिती काव्यातील मोरोपंतांचे वाङ्मयीन कार्य विस्ताराने स्पष्ट करा.
- प्र.५ पुढील गटातील टीपा लिहा. (कोणत्याही दोन) २०
अ. मुकुंदराज व विवेकसिंधू
ब. चोखामेळा यांच्या परिवाराची अभंग रचना
क. संत एकनाथकालीन गौळणी, विरहिणी
ड. पंडिती काव्यातील गुणदोष
